



# *The Saints*

## *– The Saints marssi punkin etulinjassa*

*(I'm) Stranded [1977]*

- ”1970-luvulla kolme bändiä muutti rockmusiikin – Sex Pistols, Ramones ja **The Saints**”, totesi **Sir Bob Geldof**. Väite on tavallaan totta, mutta on se olemattakin. Amerikkalaiset MC5, Stooges, New York Dolls ja Ramones olivat marginaalisuudessaankin ne ensimmäiset muutosvoimat. Ne vaikuttivat Sex Pistolsiin, jonka kohuotsikkovetoinen toiminta teki punk rockista niin tunnettua, että se muutti rockmusiikkia. Odottamattomin nimi Geldofin heitossa on The Saints, joka on kolmesta mainitusta helposti vähiten tunnettu ja johon mainitut amerikkalaisyhtyeet myös vaikuttivat.
- The Saints muutti Brisbanesta ensin Sydneyyn ja sitten Englantiin alkaakseen rokkaamaan ammattimaisesti. Siellä se kieltäytyi pukeutumasta levy-yhtiön ehdottamiin punkvaatteisiin, jotka olisi varmaan ostettu Pistols-svengali Malcolm McLarenin muotikaupasta.

*Levyhyllyt* • Ari Vöntänen

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna.fi -hakuun linkitettyjä kirjallisuutta sekä The Saints *and related* levytysuraa.

**#Levyhyllyt**

***levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi***