



Ritva Oksanen

– *estradaiteilijan monet puolet*

Ritva Oksanen [1971] ➡ *Toinen minäni [2006]*

– **Ritva Oksanen** (s. 1939) on tehnyt pitkän uran sekä näyttelijänä että laulajana. Pikkutyttönä itsensä näyttelijäksi ennustanut Ritva Piilikangas pääsi Teatterikouluun vuonna 1960 ja sai kolme vuotta myöhemmin, tuoreena äitinä ja rouva Oksasena, kiinnityksen Kotkan Kaupunginteatteriin. Levyttävän laulajan ura käynnistyi vasta 1970-luvun puolella, mutta ensimmäiset keikkakokemuksensa hän oli hankkinut jo 14-vuotiaana.

– Kolmosalbumi *Ritva Oksanen [1973]* syntyi debyytin tavoin konserttiesityksen pohjalta, paikkana tällä kertaa Suomen Kansallisteatteri. Laulaja oli pyytänyt pianisti **Antti Hyväristä** kokoamaan kanssaan konsertin ja tilannut uusia sävellyksiä esimerkiksi Ossi Runteelta, Rauno Lehtiseltä sekä Jorma Panulalta, jonka kolmesta sävellyksestä herkin on Saukin sanoittama 'Kultainen kurki'.

Levyhyllyt • Matti Pajuniemi

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna.fi -hakuun linkitettyjä kirjallisuutta sekä Ritva Oksanen *and related* levytysuraa.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot