



Melissa Horn

– *Melissa Horn och det olidligt unika livet*

• *Den jag kunde blivit – Den jag blev [2024]*

– **Melissa Horns** (f. 1987) nyaste album var ursprungligen tänkt att bli ett tvådelat skriftligt verk, vilket säger mycket om dess karaktär. Albumet *Den jag kunde blivit – Den jag blev*, som gavs ut i september 2024, är ett av singer-songwriterns mest introspektiva och öppna verk.

– Den svenska musikerns sjunde skiva kretsar kring typiska tankar hos en person som närmar sig medelåldern. Om hur man arbetat för att uppnå något i livet och till råga på allt faktiskt lyckats med det, bara för att inse att det ändå inte förde med sig någon känsla av fullbordan. Om att man har litat på att åren skulle föra med sig vishet och lugn bara för att märka att osäkerheten och rastlösheten inte försvunnit någonstans. Alla förlorade framtider orsakar också huvudbry. Livet är fullt av val och det finns ett otal möjligheter för vad man kunde ha blivit, men som den man faktiskt blev aldrig kan bli. Tanken på hur unik tillvaron är kan vara såväl förkrossande som inspirerande.

Levyhyllyt • Ari Väsentänen
Översättare • Anna-Maria Malm

Hela artikeln på biblioteksbloggen *Levyhyllyt*. I artikeln finns länkar till Horn *and related* -diskografin och till litteraturpå Finna samt länkar till videon.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi