



Kadi Vija

tekee äänitaidetta laulaen

*Kadi Vija: Tiny Hands Gathering
Wonder, The World Becomes Magic [2025]*

Kadi Vija 3: Freedom [2025]

Kadi Vija Key Project: Extended Powerspots [2022]

– **Kadi Vija** (s. 1985) ensimmäinen soolojulkaisu pitkään aikaan, *Tiny Hands Gathering Wonder, The World Becomes Magic [2025]* on laputettu jazziksi, ja se myös voitti tämän kategorian *IndieAwards 2026* -gaalassa. Niin moninainen kuin jazz alueena onkin, *Tiny Handsin* lokeroiminen spesifiin genreen ei tee sille oikeutta. Tekisi mieli sanoa, että Vija on tehnyt yksinkertaisesti musiikkia.

– Jazzin kontekstissa Vija on tullut tunnetuksi improvisoivan jazz-laulun eli scattaamisen harvinaislaatuksena osaajana. Scatilla on pitkät perinteet jazzin juurille asti. Siinä ääntä käytetään soittimena siinä missä trumpettia tai saksofonia.

Levyhyllyt • Auli Särkiö-Pitkänen

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna.fi -hakuun linkitettyjä kirjallisuutta sekä Kadi Vija *and related* levytysuraa.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot