



Iron Maiden

– epiikkaa ja elinvoimaa egyptiläisittäin

Powerslave [1984]

– Psyykelläni on huumorintajua. Joitakin vuosia sitten vierailin tarunhohtoisessa *Kuninkaiden laaksossa*, johon egyptiläiset muinoin hautasivat ylhäisiään ja joka nykyisin on suosittu turistikohde. Niilin länsirannalla Luxorin liepeillä sijaitsevassa nekropolissa on muutama hauta, jossa matkailijat saavat vierailla. Minäkin tahdoin tehdä niin.

– Kun laskeuduin kiviportaita hämärään katakombiin, mieleni jukeboksi heläytti päälle vanhan laulun. Päässäni alkoi odottamatta soida Egyptistä kertova hevibiisi vuodelta 1984.

Se tuntui siinä ajassa ja paikassa niin itsestään selvältä ja päälle liimatulta, että olin purskahtaa nauruun. Kokosin itseni sarkofagikorokkeen äärellä ja lähetin ystävälleni tekstiviestin (kyllä, katakombissa oli kenttää): ”Olen faaraon haudassa, ’Powerslave’ soi päässä.” Sain saman tien vastauksen: “*Into the abyss I fall / The eye of Horus.*” Sukupolveni edustaja ymmärsi laukkakomppikuulokuvaani.

Levyhyllyt • Ari Vöntänen

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna.fi -hakuun linkitettyjä kirjallisuutta sekä Iron Maiden *and related* levytysuraa.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot