



Eija Ahvo

– runon ja musiikin täydellinen symbioosi
Lasimaalaus [1990]

– Kaj Chydeniuksen sekä Juice Leskisen tavoin Savon maalaiskunnassa Juankoskella varttunut **Eija Ahvo** [s. 1951] sai jo lapsuudenkodissaan musiikin luontevaksi osaksi jokapäiväistä elämää. *”Instrumentit eivät minua kiinnostaneet missään vaiheessa, laulu oli minun juttuni alusta lähtien. Sen verran opin pianotunneilla, että olen pystynyt itse harjoittelemaan biisejä pianon avulla”*, Ahvo kertoo **Elisa Saksalan** kirjoittamassa elämäkerrassa *Elämän sain soimaan [2021]*.

– **Eija Ahvon** levy *Lasimaalaus* on konserttitallenne, mitä ei korkeasta äänenlaadusta heti huomaa. Nimikappaleen teksti on peräisin Aila Meriluodon 22-vuotiaana julkaisemasta *Lasimaalaus*-esikoiskokoelmasta vuodelta 1946.

Levyhyllyt • Matti Pajuniemi

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna.fi -hakuun linkitettyjä kirjallisuutta sekä Eija Ahvo *and related* levytysuraa.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot