



Samuli Putro

– empatian ylistyslaulu

Viime yöltä [2025]

– **Samuli Putro** (s. 1970) ei ole koskaan esittäytynyt kantaaottavaksi taiteilijaksi, mutta tätä synkkää aikaa vasten hän näyttää sellaiselta. Hänen alkuvuodesta 2025 ilmestynyt kirjansa *Elämäni miehet* on esimerkki henkilökohtaisen poliittisuudesta. Suhde sukupuoleen on jokaisen oma, mutta kirjassa kerrottuna se on ajatuksia herättävä ja muutosta ajava heijastuspinta. Samassa hengessä Putron yhdeksäs sooloalbumi *Viime yöltä* on eräänlainen empatian ylistyslaulu.

– Putron yhtyeen jäsenillä on ollut rooli *Viime yöltä* -levyn tekemisessä, mutta mikään bändilevy se ei ole ainakaan siinä mielessä kuin tuo sana yleensä ymmärretään. Putron kaltainen suomirockista noussut laulaja-lauluntekijä assosioituu puisiin kielisoittimiin ja akustisiin rumpuihin, ja niitäkin kuullaan, mutta ne eivät hallitse maisemaa niin kuin ne perinteisellä bändilevyllä tekisivät. Tuottaja **Teemu "Heviteemu" Javanainen** on työstänyt musiikin moderniksi. Soundi on monin paikoin reilusti synteettinen.

Levyhyllyt • Ari Vöntänen

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna.fi -hakuun linkitettyjä kirjallisuutta sekä Samuli Putro *and related* -levytysuraa.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot