



J. Karjalainen

– *kultainen ysäri ja kokeilujen millennium*

• Osa 2 • Vuodet 1991–2002

– *Keltaisessa talossa* -albumilla Mustien Lasien leimallisia puhaltimia korvattiin jopa koneilla, mutta seuraavaksi J. Karjalainen (s. 1957) perusti kompaktimman orgaanisen kokoonpanon. Lakoniseksi nimekseen se sai **J. Karjalainen yhtyeineen**.

– Uusi nousu ja samalla Karjalaisen kultakausista keskimmäinen ja kaikkein kultaisin alkoi keväällä 1992 julkaistusta *Tähtilampun alla* -albumista.

– Hittirepertuaari jatkoi vauhdikasta karttumistaan kevään 1994 *Villejä lupiineja* -täyspitkän myötä. Levy on Yhtyeineen-aikakauden ehdoton kruunu. Se tehtiin perusasetuksia muuttamatta, mutta biisivalikoima on Karjalaisen koko diskografian parhaita ja bändin täyteläinen folkrock-tyyli hioutunut huippuunsa.

Levyhyllyt • Niko Peltonen

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna.fi -hakuun linkitettyjä kirjallisuutta sekä J. Karjalainen *and related* -levytysuraa.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot