



Ultramariini

– hysteerinen tyyni kaipuu

• Juuri ja juuri olemassa [2003]

- 2003 oli hyvä vuosi suomenkieliselle musiikille. Silloin julkaistiin paljon tasokasta suomimetallia ja -räppiä sekä vahvoja ja omaperäisiä pop- ja rocklevyjä, kuten Limonadi Elohopean *Halaus*, Liekin *Korppi*, Egotripin *Matkustaja*, Absoluuttisen Nollapisteen *Seitsemäs sinetti* ja Ville Leinonen & Valumon *Uuden aamun lauluja*. Parhaisiin debyytteihin kuului **Ultramariinin** *Juuri ja juuri olemassa*.
- Ultramariinin ensimmäinen oli niin valmis tekele varmaankin siksi, että bändi ei kiirehtinyt sen suhteen. Hämeenlinnassa vuonna 1997 perustettu yhtye oli kuusivuotias astuessaan albumikantaan. Aiemmin se oli levyttänyt singlen 'Vielä joskus havahdun enkä ajattele sinua' sekä EP:t *Elohopeaa* (2000) ja *Empatiaa koneille* (2001). 'Elohopeaa'-biisi pääsi ensialbumillekin.
- Ultramariinin jäsenet ovat kai kasvaneet 1990-luvun indierockin ja shoegazen parissa, mutta bändi osasi luoda vaikutteistaan itsensä näköistä, ei-geneeristä musiikkia.

Levyhyllyt • Ari Vöntänen

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna.fi -hakuun linkitettyjä kirjallisuutta sekä Ultramariini *and related* -levytysuraa.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot