



Piia Komsu

– äänelle kaikki on mahdollista

*Lost in Naxos [2025] • Soita. Kirjoita joskus. / Ruf an.
Schreib doch mal. [2021] • Solaris – Solace in Song [2013]*

– **Piia Komsu** (s. 1967) on poikkeuksellinen muusikko ja taiteilija, joka kukoistaa aiemmin tallaamattomilla poluilla, suorastaan taiteellisessa umpimetsässä, paikoissa, joita ei ole ajateltu olevankaan.

– Komsin kontrabasisti **Ville Herralan** kanssa alkuvuodesta 2025 julkaisemansa albumi *Lost in Naxos* on loistoesimerkki siitä, miten Komsu laittaa koko äänensä ja kehonsa likoon ja luo ilmaisua, joka saa nauramaan, itkemään ja värisemään.

– *Lost in Naxos* on rajatonta ja radikaalia improvisaatiota, jonka materiaalina on **Claudio Monteverdin** (1567–1643) lähes kokonaan kadonnut *Arianna*-ooppera (1608) sekä kourallinen naishahmojen repliikkejä muista Monteverdin oopperoista.

Levyhyllyt • Auli Särkiö-Pitkänen

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna.fi -hakuun linkitettyjä kirjallisuutta sekä Piia Komsu *and related* -levytysuraa.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot