



Keba

– *suomirockin poikaressujen nousu, tuho ja paluu • Vuodet 1982–2024*

Keba [1985] • Koko ajan go-go [1987]

– **Keban** elokuussa 2024 ilmestynyt paluusingle *Me olemme muisto vain / Kotikaupunki* yllätti eniten sillä, miten oikealta se kuulosti. Tuotanto jytisi tietenkin eri tavalla kuin kauan sitten tehdyt äänitteet ja eletty elämä kuului hyvällä tavalla, mutta kaikki olennainen oli tallella. Helsinkiläisen rockbändin hajoamisen ja paluun välissä kuluneet 35 vuotta eivät olleet kuluttaneet Keban kebamaisuutta pois.

– Mutta toisaalta, eiväthän ne vuodet olleet menneet musiikkia vältellessä. Laulaja-kitaristi ja lauluntekijä **Ali Alikoski** oli tehnyt ja julkaissut paljon lauluja, kitaristi **Asko Kallonen** on yksi musiikkibisneksen tunnetuimmista hahmoista, ja **Peter Parkkonen** oli jatkanut Keban perintöä Zen Cafén rumpalina. Bändin tuulisimmalle paikalle eli basistiksi palasi alkuperäisjäsen **J.P. Pulkkinen**, joka tunnetaan kirjailijana, radiotoimittajana sekä ohjaaja-käsikirjoittajana.

Levyhyllyt • Ari Vöntänen

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna.fi -hakuun linkitettyjä kirjallisuutta sekä *Keba and related* -levytysuraa.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot