



Utopianisti

– raja-aitoja kaatavaa heittäytymistä
Vuodet 2011–2025

*Utopianisti • Utopianisti II • The Third Frontier
Brutopianisti • Tango Solo • Reason In Motion*

– Kuka on sinun mielestäsi Suomen Frank Zappa tällä vuosituhanella? Minun ääneni saisi **Utopianisti**-yhtyeettään johtava multi-instrumentalisti ja säveltäjä **Markus Pajakkala** (s. 1986), jonka musiikilliseen ajatteluun tuntuu kuuluvan humoristinen ilkikuruisuus sekä ennalta-arvaamaton tyyllinen uudistuminen. Pajakkala tekee moniulotteista, lähinnä jazz-rockiksi tai fuusioksi määriteltävää musiikkia eikä halua pysytellä ennalta määritellyllä polulla silloinkaan, kun fuusiomusiikin ystävät sitä ehkä toivoisivat.

– Maisterin opinnäytetyönä pitkään työstetty *Utopianisti II* (2013) jatkaa *Utopianisti*-debyyttialbumin kaltaisessa eklektisyydessä entistä estottomammin ja yhä muhkeammin sovituksin; neljällä raidalla soittaa yli kymmenpäinen The Utopianisti Big Band. Erityisesti koomiset piirteet musiikissa voivat kieltämättä kääntyä kuulijaa ärsyttäväiksi, niin teknisesti häkellyttäviä kuin toteutukset ovatkin. **Walteri Torikan** ja **Suvi Väyrösen** duetoima 'The Vultures Were Hungry' on kuin parodinen sekoitus heavyä, oopperaa ja ranskalaista Magma-yhtyettä.

Levyhyllyt • Matti Pajuniemi

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna.fi -hakuun linkitettyjä kirjallisuutta sekä *Utopianisti and related* -levytysuraa.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot