



The Clash

- **The Clashin genre oli protesti**
Vuodet 1977–1985

The Clash [1977] • *Give 'Em Enough Rope* [1978]
London Calling [1979] • *Sandinista* [1980]
Combat Rock [1982] • *Cut The Crap* [1985]

– Huhtikuussa 1977 ilmestynyt debyyttialbumi *The Clash* oli raaka punklevy, mutta jo sillä bändi viittaili eri tyyliin kuin viitteeksi siitä, miten monimuotoinen yhtyeestä oli vielä tuleva. Lajityyppinä ei lopulta ollut musiikkityyli vaan sanoma. Sen taiteen kärkenä oli alusta lähtien protesti.

– Sellaiset **The Clashin** ajamat asiat kuin antirasismi, antifasisimi, ihmisoikeudet ja äänen antaminen heikossa asemassa oleville ovat edelleen punk-alakulttuurin keskeisiä ihanteita.

Levyhyllyt • Ari Vöntänen

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna-palveluun linkitettyjä nuottialbumeita sekä *The Clash and related* -levytysuraa ja kirjallisuutta.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musakirjastot



@Musiikkikirjastot