



Frank Zappa

FZ näyttämömusiikin kimpussa

*I Was A Teen-Age Malt Shop • 200 Motels
Hunchentoot • Joe's Garage • Thing-Fish*

- Yhdysvaltalaisena säveltäjänä **Frank Zappa** (1940–1993) joutui ottamaan kantaa myös näyttämömusiikin genreen, joka oli kukoistanut pitkään Yhdysvalloissa ennen muuta viihteellisten musikaalien muodossa. Mutta tietenkään hän ei reagoinut säveltämällä kahden tunnin tunteisiin vetoavaa musiikkipakettia jonkin hömppätekstien ympärille, vaan jotakin aivan muuta.
- Zappa ei tuntenut kiinnostusta säveltää perinteistä modernia oopperaa, mutta sekä uransa alussa että lopussa hän teki omannäköisensä piipahduksen sekä ”rock-oopperan” että muodollisesti taidemusiikin perinteeseen liittyvän oopperan suuntaan.

Levyhyllyt • Heikki Poroila

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna-palveluun linkitettyä kirjallisuutta ja FZ-diskografiaa.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musakirjastot



@Musiikkikirjastot