



Peter Gabriel

Osa 2 – taideroockin vanhempi valtiomies • Vuodet 1986–2023

So – Passion – Us – Secret World Live – OVO – Up – i/o

– Toisin kuin **Peter Gabrielin** ex-bändin Genesisin samanaikainen kaupallinen huipentuma *Invisible Touch* [1986], *So* on aikalaismenestyksensä lisäksi saavuttanut arvostetun klassikon aseman. Syvähenkisintä laittaa edustavat itsemurhan tehneelle runoilija **Anne Sextonille** omistettu 'Mercy Street' sekä hyytävän minimalistinen päätöskappale 'We Do What We're Told (Milgram's 37)' innoittajanaan professori **Stanley Milgramin** 1960-luvulla järjestämä behavioristinen koe.

– Seuraavan studioalbumin aika olisi vasta kuusi vuotta myöhemmin, mutta sitä ennen hän teki musiikin **Martin Scorsesen** elokuvaan *Kristuksen viimeinen kiusaus* [1988]. Yli tunnin mittainen soundtrack-albumi *Passion* [1989] on vahva lisä Gabrielin tuotantoon.

Levyhyllyt • Matti Pajuniemi

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna-palveluun linkitettyä kirjallisuutta ja Peter Gabriel *and related* -diskografiaa.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musakirjastot



@Musiikkikirjastot