



Irwin Goodman

Osa 1 • Irwin Goodmanin 1960-luku – kansantaiteilijan nousukiito

Irwinismi [1966] • *Ei tippa tapa..* [1966]

Osta minut [1967] • *Reteesti vaan* [1968]

– Taiteilijan suuruutta voi mitata vaikkapa sillä, miten paljon kirjallisuutta hänestä julkaistaan vielä kuoleman jälkeen. Harvasta suomalaisesta on kirjoitettu yhtä paljon kuin **Irwin Goodmanista**.

Kun kirjaston kokoelmista hakee luettavaa hänestä, löytää kymmeniä teoksia.

– Irwin Goodman muodostui tavallaan kahdesta henkilöstä. Oli **Antti Hammarberg** (s. 1943) eli itse Irwin, joka sävelsi ja lauloi musiikin ja kantoi harteillaan kansantaiteilijan raskasta hahmoa. Oli myös **Veikko ”Vexi” Salmi** (s. 1942), Hammarbergin lapsuudenystävä, joka muotoili Irwinin sanoman sanoittamalla artistin laulut.

Levyhyllyt • Ari Vöntänen

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna-palveluun linkitettyä kirjallisuutta ja Irwin-diskografiaa ja -filmografiaa.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musakirjastot



@Musiikkikirjastot