



# *The Streets*

*Mike Skinnerin luomus on  
sekä kaunotar että hirviö  
– eikä mahdu mihinkään*

*Original Pirate Material*  *The Darker The Shadow The Brighter The Light*

• Vuodet 2001–2023

– Turun Kupittaalta Helsingin Kaapelitehtaalle aikoinaan emigroituneen Koneisto-festivaalin pääesiintyjänä nähtiin vuonna 2004 brittiakti **The Streets**. Tuolloin vastikään toisen albuminsa *A Grand Don't Come For Free* julkaissut **Mike Skinnerin** (s. 27.11.1978) projekti lensi edelleen hyvin vahvasti kulttiklassikoksi muodostuneen debyyttilevy *Original Pirate Materialin* (2002) hurjassa nosteessa.

– Olen kuunnellut viimeisintä pitkäsoittoa viikkotolkulla uudelleen ja uudelleen, mutta en edelleenkään osaa poimia siltä yhtä suosikkibiisiä. En myöskään osaa nostaa yhtä *The Streets* -albumia selkeästi muiden yläpuolelle. Tämä kai kertoo siitä, mistä albumeissa ja urissa on kyse.

*Levyhyllyt* • Niko Toiskallio

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna-palveluun linkitettyä kirjallisuutta ja *The Streets and related* -diskografiaa.

**#Levyhyllyt**

***levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi***



Musiikkikirjastot



@Musakirjastot



@Musiikkikirjastot