



Voivod

– *matka metallimusiikin äärirajoille*

Voivod • Vuodet 1982–2023

– Amerikassa syntyi 1980-luvun alkupuolella crossoveriksi kutsuttu musiikkigenre – yhdistelmä heavy metalia, thrashia sekä punk-musiikkia. Genren tunnetuimpia bändejä olivat mm. D.R.I, Cro-Mags, Corrosion Of Conformity, Nuclear Assault sekä Cryptic Slaughter. Suurin osa 80-luvun crossover-yhtyeistä tuli Amerikasta, mutta bändi joka vei käsitteen “crossover” pisimmälle oli Kanadan Quebecissa vuonna 1982 perustettu **Voivod**.

– Voivod otti musiikkiinsa vaikutteita *NWOBHM*:n (New Wave of British Heavy Metal) ja hardcore punkin lisäksi myös 70-luvun progressiivisesta rokista. Näistä aineksista yhtye loi itselleen täysin omalaatuisen ja tunnistettavan tyylin, ja onnistui siinä sivussa luomaan nahkansa uudelleen melkein jokaisella viidellätoista studioalbumillaan. Yhtyeen luovat kulmakivet ovat olleet rumpali **Michel “Away” Langevin** sekä kitaristi **Denis “Piggy” D’Amour** (1959–2005).

Levyhyllyt • Veikko Rajanen

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna-palveluun linkitettyä Voivod -diskografiaa.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi

