



Mary J. Blige

Riutunut sielu jatkaa pakoaan – Mary J. Bligen tarina soulin ja hiphopin tienristeyksestä

*What's The 411? • My Life
Share My World • Good Morning Gorgeous
Vuodet 1992–2023*

– Vaikka vuonna 1971 syntynyt newyorkilaistähti **Mary J. Blige** on nimenomaan r&b- ja soul-laulaja, kytkeytyy hänen uransa tiukasti hiphopin kehityskaaren merkittäviin käännteisiin.

– 'Real Loven' [*What's The 411?*] tuotantopuoli on osunut ajalleen täysin nappiin. Se on riittävän orgaaninen, mutta samaan aikaan rytmisesti helppo. Mary J. on kuitenkin lopulta itse se, joka kappaleen tekee. Vaikka tähti oli vielä nousukiidossa ja kaikin puolin nuori, hänen rakkaudenkaipuun riuduttama äänensä kuulostaa uskottavalta. Se on riittävän kaunis vedotakseen pintatasolla, mutta kätkee sisäänsä sitä, mistä soulissa musiikinlajina on pohjimmiltaan kyse. Se tulee suoraan kohti kasvoja, kursailematta ja kiertelemättä, loukattuna mutta toiveikkaana.

Levyhyllyt • Niko Toiskallio

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna-palveluun linkitettyä kirjallisuutta ja MJB-diskografiaa.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musakirjastot



@Musiikkikirjastot