



# Anna Järvisen muotokieli lumoaa

*Jag fick feeling* ▶ *Lila/Liila* • 2007–2022

– Laulajana ja lauluntekijänä **Anna Järvinen** on inspiroitunut usein juuri omasta kulttuurisesta paikastaan. Jo ensimmäinen soololevy *Jag fick feeling* (2007) perustui ruotsinsuomalaisuuden kokemukseen. Tätä kirjoitettaessa hänen uusin julkaisunsa on *Lila/Liila*, joka käsittää kaksi samanaikaisesti julkaistua albumia. Sävellykset ovat samat, mutta *Lila* on laulettu ruotsiksi ja *Liila* suomeksi. Myös Järvisen vuonna 2021 julkaistu autofiktiivinen esikoisromaani *Dröm natten till idag* on julkaistu suomeksi.

**Raija Rintamäen** käännös on nimeltään *Uni viime yönä*.

– Muun muassa Zebra & Snakesta tutun **Tapio Viitasaaren** kanssa tehty *Lila/Liila* on enimmäkseen elektronista musiikkia. Vaikka tuotannossa on paljon uusia elementtejä, ei artisti ole jäänyt niiden armoille. Riisutaanpa sovitukset pianon ja laulun asteelle tai vetääpä niitä bassokuvio tai rumpubiitti, aina niitä hallitsee Järvisen lempeä kujerrus. Hän on kaikessa ujoudessaan ja kiltteydessään voimakas tulkitsija ja vahva artistipersona.

**Levyhyllyt** • Ari Vöntänen

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota ja Finna-palveluun linkitettyä Anna Järvinen -diskografiaa ja lukemista.

**#Levyhyllyt**

***levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi***

