



# Arvo Pärt

– rauhan säveltäjä

Arvo Pärt: Live • 2017

– Hiljainen, tinkimätön, lapsekkaan iloinen, yksinkertaista elävää vaaliva. Kaikkein esitetyimpiin nykysäveltäjiin kuuluva hahmo löytyy etelänaapuristamme. **Arvo Pärt** oli 2010-luvulla pitkään maailman esitetyin elossa oleva konserttimusiikin säveltäjä, kunnes on muutaman viime vuoden aikana luovuttanut ykköspaikkansa elokuvasäveltäjä John Williamsille.

– Pärt (s. 1935) soi konserttisaleissa, klubeilla, kirkoissa, elokuvien soundtrackeissa ja kylpylöiden taustamusiikkina. Mihin virolaissäveltäjän valtava suosio perustuu? Pärtin yksinkertaista ja mystistä minimalismia on helppo väheksyä – etenkin nykymusiikin jälkimodernistisen koulukunnan kovasta ytimeistä käsin. Pärt ei voisi olla kauempana sellaisesta nykytaiteen eetoksesta, jossa uuden etsiminen on keskeisin arvo. Äärimmilleen pelkistetyt äänikudelman voi jopa kuitata hyväksi havaitun kaavan monistamisena, mutta Pärt jos kuka on kaupallisuudelle kaikin tavoin selkänsä kääntänyt ihminen.

*Levyhyllyt* • Auli Särkiö-Pitkänen

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota sekä Finna-palveluun linkitettyä Pärt-diskografiaa ja kirjallisuutta.

**#Levyhyllyt**

***levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi***



Musiikkikirjastot



@Musakirjastot



@Musiikkikirjastot