



Kolmas Nainen

– lakeuksilta Helsinkiin

Osa 1  1982–1991

– Vuonna 1982 Alavudella perustettu **Kolmas Nainen** on Etelä-Pohjanmaan ääni klassisessa suomirockissa ja genren tärkeimpiä lipunkantajia varsinkin 1980-luvun lopussa ja 90-luvun alkupuolella. Silloin bändi saavutti parhaimmillaan platinasuosion perinteisellä reseptillä: napakoita kitarabiisejä ja karheita balladeja, kuorutettuna **Pauli Hanhiniemen** rempseällä, mutta tunteellisella laululla ja ympäröivää arkea ja ihmissuhdesolmuja tarkkanäköisesti havainnoivilla teksteillä.

– Vuoden 1990 *Hyvää ja kaunista* -albumilla tuottajaksi vaihtui **Mikko Karmila**, toiseksi kitaristiksi **Timo Löyvän** tilalle **Timo Kivikangas** ja jalometallisuosion portit avautuivat. Eipä se ole ihmeekään, ottaen huomioon, millaisella klassikkosuoralla levy alkaa. 'Tästä asti aikaa', nimikappale ja 'Valehtelin jos väittäisin' ovat kaikki suomirockin kulmakiviä.

Levyhyllyt • Niko Peltonen

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota ja Finna-palveluun linkitettyä Kolmas Nainen -diskografiaa ja kirjallisuutta.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musakirjastot



@Musiikkikirjastot