



Kaija Saariaho

70 vuotta

– oma kieli pysyy mutta ei jäähmety

– Kaija Saariaho on Suomen kansainvälisesti tunnetuimpia ja menestyneimpiä nykysäveltäjiä Magnus Lindbergin ja Esa-Pekka Salosen ohella. Viimeistään Innocence-oopperan loistavan vastaanoton myötä Saariahon voi jopa nimetä tämän hetken menestyneimmäksi. Innocence on sensaatiomainen siitäkin syystä, että se osoittaa 70-vuotiaan säveltäjän olevan kaukana sammaloitumisesta: vuosia työstyetty monikerroksinen trilleriooppera on aivan uudenlainen teos Saariahon oopperoiden vaikuttavassa ketjussa.

– Saariahon inspiroivuus ei rajoitu suomalaisiin muusikoihin, vaan häntä esitetään ahkerasti maailmalla. Levyllään Works For Cello (2022) puolalainen Joanna Gutowska osoittautuu upeaksi Saariaho-sellistiksi. Levyn on julkaissut puolalainen levy-yhtiö Dux.

Levyhyllyt • Auli Särkiö-Pitkänen

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota ja Finna-palveluun linkitettyä Saariaho-diskografiaa ja -kirjallisuutta.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musakirjastot



@Musiikkikirjastot