



Suede •

Autofiction (2022)

– *pois menneisyyden varjoista*

– Yhdeksänkymmentäluvun britpopin suuri vuosi oli 1994. Silloin ilmestyi monta tuon suosituksen genren keskeistä teosta: **Oasisin** *Definitely Maybe*, **Blurin** *Parklife*, **Pulpin** *His 'n' Hers* ja **Sueden** *Dog Man Star*.

– Britpopin suuret bändit ovat menettäneet luomisvoimansa yksi kerrallaan – paitsi Lontoossa vuonna 1989 perustettu Suede, joka ei suostu kuolemaan. Aktivoiduttuaan uudelleen vuoden 2013 *Bloodsports*-levyllä se on levyttänyt melko säännöllisesti. *Autofiction* on yhtyeen yhdeksäs albumi.

Levyhyllyt • Ari Vöntänen

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, kirjallisuutta ja Finna-palveluun linkitetty Suede *and related* -diskografia.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musakirjastot



@Musiikkikirjastot