



# Björk •

## Debut (1993)

– oudosti välkkyvä tähti

– Kun islantilainen indierockbändi **The Sugarcubes** lopetti toimintansa joulukuussa 1992, laulajatar **Björk Guðmundsdóttir** keskittyi omiin biiseihinsä. Hän oli kirjoittanut osan niistä jo vuosia aiemmin, mutta ne eivät olleet kuulostaneet Sugarcubesille sopivalta materiaalilta. Ne olivat jotakin uutta ja omaa, eikä hän halunnut levyttää niitä perinteiseen rockbändiformaattiin.

– Tärkeistä yhteistyökumppaneista huolimatta *Debutia* hallitsee Björk. Biisit ovat hänen kirjoittamiaan (joskin **Nellee Hooper** on saanut nimensä noin puoleen niistä) eikä kappaleiden synnyttäjistä olekaan epäselvyyttä. Kukaan ei tee yhtä ihmeellisiä melodioita tai kummallisia sanoituksia tai laula niin kuin Björk. Tulkinnat purskahtelevat kuin geysirit, ja kovien konsonanttien aksentti tuntuu usein aloittavan ääntämään jotakin ihan muuta kuin mihin lopulta päättyy. Musiikki on avausraitia 'Human Behaviourista' lähtien hurmaavaa, eksentristä ja ainutlaatuista.

*Levyhyllyt* • Ari Vöntänen

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota ja Finna-palveluun linkitettyä Björk *and related* -diskografiaa, filmografiaa ja kirjallisuutta.

**#Levyhyllyt**

***levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi***



Musiikkikirjastot



@Musakirjastot



@Musiikkikirjastot