



Asa

– Roihuvuoresta Roihuvuoreen, Rähinästä rentouteen

Osa 1 • 2000–2011

– **Matti Salo** (s. 1980) ponnisti vuosituhannen vaihteen suomiräppiipiireihin Helsingin Roihuvuoresta ja Fintelligensin ja Kapasiteettiyksikön ympärille syntyneen Rähinä-possen jäsenenä. Hullujen hiphop-vuosien 2000–2001 tiimellyksessä **Avain**-taiteilijanimeä käyttänyt artisti sai levytyssopimuksen peräti Warnerin kanssa.

– Esikoisalbuminsa jälkeen Salo ajautui joksikin aikaa limboon todettuaan, ettei halua jatkaa yhteistyötä monikansallisen levy-yhtiön kanssa. Avain-nimen oikeudet jäivät Warnerille. Salo vaihtoi aliaksensa **Asaksi** ja alkoi vähitellen hahmotella uutta musiikillista visiota.

– Asa siirtyi Immosen perustamalle Fried Music -yhtiölle ja keväällä 2005 ilmestynyt *Leijonaa metsästä* oli ”uusi alku”. Albumilla kuullaan letkeitä, dancehall-tyyppisiä rytmejä, hieman rock-kitaroita ja folk-vaikutteita. Asan räpit ovat johdonmukaisesti tuhopitalismia ja näkymättömiä valtakoneistoja vastaan ja hitaan elämän puolella.

Levyhyllyt • Niko Peltonen

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota ja Finna-palveluun linkitettyä Asa *and related* -diskografiaa ja kirjallisuutta.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musakirjastot



@Musiikkikirjastot