



Veronica Maggio

Och som vanligt händer det något hemskt • Kapitel 1 (2021)

– tårgas och glitter

– Med sina framgångar kom **Veronica Maggio** att rita upp riktlinjerna för 2010-talets svenska popmusik och under det årtiondet var hon den mest imiterade artisten i sitt hemland. Hennes position etablerades med albumen *Handen i fickan fast jag bryr mig* (2013), *Den första är alltid gratis* (2016) och *Fiender är tråkigt* (2019), som alla uppnådde listtoppen.

– Om och när man av Veronica Maggio önskar klassiska popmelodier, träinstrument, influenser från elektronisk musik och modern produktion, så är inte *Och som vanligt händer det något hemskt • Kapitel 1* en besvikelse. Låtarna 'På en buss' och 'Förlorat mot världen' i början och slutet är känsliga och vackra. Pärlorna på Kapitel 1 är den mjukt melankoliska 'Se mig' och den förväntansfullt spända 'Varsomhelst/Närsomhelst'.

Skivhyllor • Ari Väsentänen & översättare • Anna-Maria Malm

Hela artikeln på biblioteksbloggen Skivhyllor. I artikeln finns länkar till Maggio-diskografin på Finna samt länkar till videon.

#Skivhyllor • #Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musakirjastot



@Musiikkikirjastot