



Talking Heads: 77

(1977)

– *tanssi kuin kukaan ei katselisi*

– ”En pystynyt juttelemaan ihmisten kanssa kasvokkain, joten nousin lavalle ja aloin kirkua, kiljua ja sätkiä”, **David Byrne** on sanonut. Hänen persoonallinen tyyliensä laulaa, sanoittaa ja olla sosiaalisissa tilanteissa sai osaselityksen vuosia myöhemmin, kun hän kertoi olevansa asperger-ihminen.

– **Talking Headsin** debyytti sai kritikit pursottamaan hunajaa niin brittiläisten musiikkilehtien kuin *The New York Timesin* ja *Rolling Stonen*kin sivuille. Huikea myyntimenestys *Talking Heads: 77* ei ollut, mutta sen vaikutuksen kuulee monissa myöhemmissä post-punk- ja taiderockbändeissä.

Levyhyllyt • Ari Vöntänen

Koko artikkeli kirjastoblogissa Levyhyllyt. Mukana ajankuvaa, videota ja Finnaan linkitettyä kirjallisuutta ja Talking Heads (and related) -diskografiaa.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musakirjastot



@Musiikkikirjastot