



Tuure Kilpeläinen & Kaihon Karavaani Paluu paratiisiin (2020) – enemmän kuin etnoiskelmää

– Kilpeläinen karavaaneineen ei onneksi toista menestysreseptiään orjallisesti. Paluu paratiisiin -albumin ensimmäiset biisit yllättävät hillityillä funk-fiiliksillä ('M-juna') ja Paul Simonin suodattamilla afrovaikutteilla ('En ole yksin'). Vasta 'Naarmuja paratiisissa' vie Karavaanin takaisin tutulle reitille iskelmän ja etnon väliin. 'Se on minä joka hajoaa' Bach-viittauksineen on modernin valtavirtaiskelmän klassikko, mutta 'Rakastan sua niin et se sattuu' on keikkojen ja radioiden tehokkain sydäntensulattaja.

Levyhyllyt • Ari Vöntänen

Koko artikkeli kirjastoblogissa Levyhyllyt, mukana ajankuvaa, videota ja Finnaan linkitettyä Kilpeläis-diskografiaa.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musakirjastot



@Musiikkikirjastot