



Richard Dawson & Circle Henki (2021) – luja kuin azobehalko

– Eniten Henkeä määrittelevät samaan aikaan juurevat ja taiteelliset laulumelodiat. Ne ovat selkeästi **Dawsonia**, mutta ei bändikään taustalle jää: soiton hypnoottisena lipuva toisteisuus ja sulava dynamiikka on ehtaa **Circleä**.

– Richard Dawson & Circle onkin juuri oikea nimivalinta, sillä Hengellä ei fiittailla. Se on eksentrinen krautprogefolkalbumi, jolla vallitsee harras tunnelma ja jolla osapuolet täydentävät toisiaan yllättävänkin tasapainoisesti. Hyvä esimerkki tästä ovat Dawsonin ja **Mika Rätön** lauluäännet, jotka eivät kontrastisuudesta huolimatta kolaroi.

Levyhyllyt • Ari Vöntänen

Koko artikkeli kirjastoblogissa Levyhyllyt, mukana ajankuvaa, videota ja Finnaan linkitettyä Circle- ja Dawson -diskografiaa.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musakirjastot



@Musiikkikirjastot