



Public Enemy

• *It Takes A Nation Of
Millions To Hold Us Back*

(1988)

— *muutoksen pitelemätön voima*

– *It Takes A Nation Of Millions To Hold Us Back* kyseenalaisti ja uudisti käsityksiä siitä, mitä rap-levy voi musiikillisesti olla.

– Sen svengaavassa katutason avantgardessa yhdistyivät autontorvien, laukausten, sireenien, biittien, hälyttimien, askelten, metelin, funk-rytmien, sähkökitaroiden, moottoreiden ja samplejen äänet.

Levyhyllyt • Ari Vöntänen

Koko artikkeli kirjastoblogissa Levyhyllyt, mukana Finnaan linkitettyä Public Enemy -diskografiaa, videota ja kirjallisuutta.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musakirjastot



@Musiikkikirjastot